

Beszámoló

2015. július 13.-24. között sikeresen elvégeztem Broadstairsben, Angliában a Hilderstone College által szervezett 50 órás tanártovábbképzését, amelynek címe „Creative Teaching & British Life and Culture”. A tanfolyam elvégzéséhez a Tempus Közalapítványtól kaptam támogatást a 2014-es Erasmus+ pályázat révén.

A tanfolyam célja elsősorban az idegen nyelv oktatásban használt új módszerek és megközelítések megismertetése, másodsorban a kortárs Brit kultúra bemutatása volt. Mindemellett lehetőségem volt, a nemzetközi szakmai csoportnak köszönhetően, a külföldi jó oktatási gyakorlatokról képet kapnom. A kurzus elvégzése hozzájárult ahhoz, hogy a nyelvi és kulturális ismereteim fejlesztésén túl új kapcsolatokra tegyek szert, ezáltal bővítettem szakmai kapcsolati hálóm.

A képzés délelőtti óráin a nyelvi fejlesztés kapott hangsúlyt, külön figyeltek azonban a mai angol nyelvi fordulatok elsajátítására, a szókincsfejlesztésre, a kiejtés javítására, a nyelvtani szerkezetek átisméltésére, illetve eredeti anyagok olvasására, meghallgatására. A délutáni órákon, az első héten a kreatív tanulási módszerek bemutatása, míg a második héten a mai Brit kultúra és társadalom ismertetése volt a téma. Ezen kívül az esti órákban lehetőségem volt részt venni olyan választható tevékenységeken, mint például ír tánctanulás, előadások a korai angol történelemről és Londonról, vagy idegenvezetéssel egybekötött városnézés Broadstairsben. A fennmaradó szabadidőmben az iskola könyvtárát látogattam többek között, ahol elolvashattam a napi sajtót, illetve kikölcsönözhettem olyan tudományos folyóiratokat, amikhez nem jutottam hozzá Magyarországon. A hétvégén az iskola által szervezett kiránduláson vettem részt Canterburyben, és eljutottam a híres Leeds Kastélyba is. Az esti és hétvégi programok nagyban hozzájárultak a nyelvi és kulturális ismereteim bővítéséhez, az órákon pedig nagyon sok olyan módszer és tudás birtokába jutottam, amelyek nagy hasznomra lesznek az angol nyelv oktatásában.

A tanfolyam során lehetőségem nyílt bemutatni iskolámat és Dunakeszit, illetve a kötetlen beszélgetések során sokat megtudtam a külföldi oktatás előnyeiről és hátrányairól. A mai angol iskolarendszerről a délutáni órák történelem szakos oktatója beszélt.

A képzés során felfrissítettem a nyelvi ismereteimet, hiszen olyan kifejezéseket tanultunk, amelyeket az ott élők használnak, és én is használtam a mindennapok során, de megismertem olyan honlapokat, amiket eddig nem ismertem. Előadást kellett tartanom egy általam választott témában, illetve esszét írnom egy műalkotásról, melyek fejlesztették az angol nyelvi kifejezőképességemet, bővítették az angol nyelv tanításával kapcsolatos ismereteimet.

Összességében az elvégzett kurzus nagyon hasznos volt számomra, mert közvetve sokat fejlődtek a személyes készségeim is ; nagyobb nyelvi magabiztosságra tettem szert,

növekedett a kezdeményezőkézségem és a problémamegoldó, szervezőkézségem is erősödött. Biztos vagyok benne, hogy a következő tanévben motiváltabban fogom tanítani a tantárgyamat és az új módszerek alkalmazása révén a diákjaim is lelkesebbek lesznek.

Köszönöm a Tankerületnek, hogy segítette kiutazásomat.

Tisztelettel:

Ráthné Murányi Rita

Göd, 2015-08-03

Beszámoló

A Torre di Babele DETALS 1 didaktikai kurzusa alatt, az iskolai őszi szünetet kihasználva, utazással és kiállítások látogatásával bővítettem az Olaszországgal kapcsolatos ismereteimet. Igyekeztem minél több, tanórán használható autentikus anyagot gyűjteni (plakátokat, játékokat, hirdetéseket, újságokat, stb.), így frissítve fel az otthoni feladatbankomat. A római kurzust megelőző néhány napban beszereztem a kötelező szakirodalmat, amely később szükséges lesz a DETAL 1 vizsga letételéhez.

Az általam választott kurzus 2014. október 27-én kezdődött, és november 8-án zárult le a vizsga szimulációjával. Ebben a két hetes időszakban a következő témákat tárgyaltuk a délutáni alkalmak során:

- Módszertani áttekintés
- A négy nyelvi készség közül a hallgatás, az olvasás (globális, analitikus értés), a beszéd-készség fejlesztése
- Kezdő nyelvtanulók tanítása
- A didaktikai egység főbb részei
- A Közös Európai Referenciakeret (KER szintek)
- Didaktikai célra felhasználható anyagok elemzése, órai felhasználása
- Olasz nyelv tanításának helyzete Olaszországban és külföldön

A felsorol témák közül, iskolánk egyedüli olasztanáraként, nagy hasznomra vált a tankönyvi didaktikai egység elemzése. A módszertani áttekintésnek hála sokkal tudatosabban választok és készítek feladatot az óráimra, magabiztosabban tervezem meg a munkámat. Mivel a Torre di Babele nyelviskola által használt kommunikatív módszerek kissé eltérnek az én órai feladataimtól, egyrészt sikerült sok új megoldást ellesnem az oktatóktól, másrészt az órákon ismertetett órászervezési példákon keresztül alkalmam nyílt megismernem egy progresszív nyelvoktatási módszer gyakorlati alkalmazását. Érdekesnek találtam a római iskola látásmódját (saját könyvüket sikeresen használják nyelviskolai kurzusaikon) a nyelvtan tanításával kapcsolatban is, amely a szóbeli recepcióra és produkcióra helyezi a hangsúlyt az órákon. Azonban sok általuk használt módszer itthoni használata, az állami iskola időkeretei miatt, megkérdőjelezhető.

Az órákon elhangzottakat, ill. a szakirodalmat rendszeresen megvitattam a Pest megyei Gyúróról, szintén Erasmus plus-szal érkezett, német-olasz szakos kollégával, Hómann Angélával, akivel azóta is tartjuk a kapcsolatot. A kurzuson résztvevő helyi tanárokkal is sikeres munkatársi viszony alakult ki, a két hét alatt kicseréltük tapasztalatainkat és számos tanítási anyagot adtunk egymásnak.

Összességében sikeresnek ítélem meg a Rómában elvégzett DETALS I kurzust és amennyiben ez lehetséges, szeretném a jövőben a következő modul elvégzésével is bővíteni szakmai tudásomat.

Dunakeszi, 2014. 12. 01.

Kocsis-Pintér Borbála

Júliusban két hetet tölthettem Bécsben az Erasmus + program keretén belül az Actilingua nyelviskola szervezésében egy módszertani és ország ismereti továbbképzésen német nyelvtanárok számára. A csoportunkba Európa számos országából érkeztek a kollégák, sőt az Egyesült Államokból is részt vett egy hölgy a képzésen. Az első héten délelőtt és a második héten délután volt oktatás.(1. hét: 9:00-12:30, 2. hét: 14:00-17:30)

A nyelviskola jól képzett oktatói számos módszertani és számítógépes ötlettel, új médiaeszközökkel, dalokkal, mesékkel ismertettek meg minket. Betekintést nyertünk az osztrák irodalomba és képzőművészetbe. Sok hasznos feladattal és könyvvel lettem gazdagabb, amik a német munkaközösség hasznára válnak. A szabadidős programok is színesek és változatosak voltak, a szabadidőnket Bécs megismerésére fordíthattuk. Bécs városának alapos megismerése megkönnyíti a későbbi kirándulások, a helyismeretemet jól tudom majd kamatoztatni. Jó döntésnek bizonyult a családnál való elszállásolás, az idős házaspár mindenben segítségemre volt és jó kapcsolat alakult ki közöttünk.

Oktatóink nem pusztán ismereteket akartak számunkra átadni, hanem az életből vett gyakorlati helyzetek megteremtésével, tudásunk, ötleteink felszínre hozásával, a tapasztalatcsere ösztönzésével olyan tanulási helyzeteket teremtettek, amelyben átélhettük, hogy a közösség erejére építve hogyan tudunk kreatív megoldásokat találni a felmerülő problémákra. A közös ötletgyűjtésekkel, kiscsoportos feladatokkal ösztönöztek minket, hogy tudásunkat osszuk meg egymás között és közösen építkezzünk, találjunk ki új feladatokat és projekteket. A tanáraink már nem a tudás egyedüli forrásai voltak, támogatták és irányították a tanulási- és a csoportfolyamatokat. A tanulás interaktív módszerek alkalmazásával történt, az oktatók törekedtek a partneri viszony kialakítására, így mindenki tanult mindenkitől. A kapcsolatok, amelyek kötettek ígéretesek a gimnáziumunk későbbi cserekapcsolatai számára. Érdekes volt más országok nyelvoktatási gyakorlatába betekintést nyerni. A nyelvismeretem felfrissült, az iskolai szituációkon kívül is rengeteg lehetőségem volt a nyelvet gyakorolni, fejlődött a problémamegoldó készségem, szociális és vállalkozói kompetenciáim.

A képzés tematikája:

- Ország ismereti játékos feladatok a tanórán (képleírás, kommunikatív feladatok, sztereotípiák, bécsi dalok, autentikus szövegek, interjú Bécs nevezetességeivel, Österreich Spiegel-Quiz)

-Játékos beszédkésztség fejlesztés a tanórán (bemelegítő gyakorlatok, igaz-hamis játék, párbeszéd rekonstrukció, játékos hibajavítás,feedbacksignale)

- Stationenbetrieb (elmélete és gyakorlata, játékok megismerése, kipróbálása,6 állomás: hallás utáni szövegértés, melléknevek, igék, szókincs, felszólító mód, kérdő mondatok)

-Mesék a nyelvoktatásban (beszédkésztség és nyelvtani ismeretek mélyítéséhez, saját készítésű ötlettár és feladatok)

-Zene és filmek a tanórán a szövegértés fejlesztéséhez

- Képzőművészet (képek felhasználhatósága a tanórákon, osztrák hírességek, osztrák történelem (I-II.polgárháború,II.világháború, az osztrák művészet (Klimt, Schiele), önarcképek, festmények megismerése a beszédkésztség fejlesztése és a nyelvtan jobb elsajátításának céljából)

-Új médiaeszközök alkalmazása a tanórán (Hotpotatoes,Snipping Tool,Clouds (Szófelhők),Mindmaps (bubbl),kahoot.it,Voxopop,audioboom.com,Voki)

- Osztrák irodalom (Österreich vertextet, Rap für Österreich-Fan, hallás utáni szövegértés autentikus szövegek segítségével: Tina Welke ,Österreich Spiegel,Poetry Slam Ausztriában: Mieze Medusa,Ernst Jandl versei (schtzngrmm, ohos mops, tür auf, tür zu, Fünfter sein),Friederike Mayröcke)

Köszönettel tartozom a tankerületnek, hogy segítette és támogatta továbbképzésemet és ezzel hozzájárult a szakmai megújulásomhoz.

Nagymaros, 2015. július 29.

Hegyiné Zámbó Krisztina