

Sör ÉS PALIO

Siena legnépszerűbb turista látványossága a több évszázados múltra visszatekintő Palio



GIMNÁZIUMUNK IMMÁR NEGYEDSZER PÁLYÁZOTT SIKERESEN AZ ERASMUS+ KÜLFÖLDI SZAKMAI TOVÁBBKÉPZÉSEKET TÁMOGATÓ UNIÓS PROGRAMRA, AMELYNEK HATÁSA NEM CSAK PEDAGÓGIAI, NYELVI SZEMPONTBÓL FELBECSÜLHETETLEN, DE OLYAN HASZNOS ISMERETEKEL ÉS TAPASZTALATOKKAL GAZDAGÍTJA KOLLÉGÁINKAT, AMELYEK ELŐSEGÍTIK AZ EURÓPAI SZEMLÉLET BEILLESZTÉSÉT AZ INTÉZMÉNYI OKTATÁSBA. A BÉCSI ÉS A SIENAI HELYSZÍNRŐL KÉT OLYAN RÉGI HAGYOMÁNYRÓL SZÁMOLUNK MOST BE, AMELYEK TURISZTIKAI SZEMPONTBÓL SEM UTOLSÓK.



Ráthné Murányi Rita tanárnő

A sienai Paliót sokan egy különleges lóversenyként ismerik, holott ez a július és augusztusban Siena főterén megrendezett reneszánsz örült vágta és az azt megrendező kontrádák átszövik és meghatározzák minden sienai polgár életét. Az etruszk hagyományokig visszanyúló versengése a város kerületeinek, kontrádáinak, bonyolult szabályok és szokások szerint zajlik, amit egy közönséges turista nem ért meg. Igazából a helyiek nem szeretik, ha a külföldiek részt akarnak venni az ünneplésükben. Többször előfordult már, hogy bizony ellenséges kontrádák verekedésébe belekeveredtek a versenyre érkező látogatók, de ez nem hatja meg a sienaiakat. A másik érdekesség pedig az, hogy a győztes kontráda fizet az őt támogató kontrádáknak, ugyanis a futam előtti egyházi áldásban a lónak kiáltott „Vai e torni vincitore!”, vagyis, menj és térj vissza győztesen az ő felfogásukban annyit tesz, hogy minden esz-

közzel akadályozd meg, hogy az ellenséges kontráda lova nyerjen. Talán ez a keresztény liturgiával átszőtt történelmi vadság és ősi harciasság teszi felejtetelenné és egyedülállóvá ezt a viadalt, amire özönlenek a külföldiek, akik sokszor több ezer eurót fizetnek egy-egy jobb helyért.

A bécsi továbbképzésre érkező kollégákat, így engem is, a sör és a kávé helyi szentélyébe, a 180 éves múltra visszatekintő Ottakringer Sörgyárba kalauzolták el, ahol megismertettek minket a sörfőzés rejtelmével, a gyártás menetével, a gyár történetével. Megtudhattuk azt is, hogy csak egyetlen tartály kiürítéséhez is 60 éven át kellene hétköznap egy, hétvégén két rekesz sört elfogyasztanunk. Ezután megkóstoltuk a legismertebb márkák mellett (Ottakringer Helles, Gold Fassl) vörös és bio sörkülönlegességeket is. Mindezt megkoronázta a friss, ropogós, még forró sörpec, amely német nyelvterületen a sör szinte kötelező kiegészítője. Ezt köve-



tőn betértünk egy „kis feketére” a híres Hawelka kávéházba. Az ódon hangulatú, békebeli kávézó a bécsi művészek kedvelt találkahelye, morgós pincérekkel, de kitűnő kávéval. Megízlelhettük a „kis fekete” és a „kis barna” közötti különbséget. (Ez utóbbihoz kávétej is jár.) Természetesen egy eredeti sacher tortaszlet sem maradhatott el a Café Sacherben. Elsétáltunk még a Café Centralhoz, a Landtmannhoz, a Demelhez, és még számos híres kávézóhoz, amelyeket érdemes mindenkinek felkeresni, ha Bécsben jár.

**RÁTHNÉ MURÁNYI RITA
ÉS STADLER LILLA**



A projektet az Európai Bizottság támogatta. A kiadványban (közleményben) megjelentek nem szükségszerűen tükrözik az Európai Bizottság nézeteit.



Erasmus+



Idén új helyszínen lesz a nyári tábor

AZ ÖNKORMÁNYZAT IDÉN IS ÉLMÉNYEKBE GAZDAG VAKÁCIÓRÓL SZERETNE GONDOSKODNI A DUNAKESZIN ÉLŐ ÁLTALÁNOS ISKOLÁS GYERMEKEK SZÁMÁRA, EZÉRT A VÁROSI TÁBOR IDÉN IS MEGNYITJA KAPUIT A KALANDRA VÁGYÓ GYERMEKEK ELŐTT!

Mivel az idei évben a Duna-parti tábor területén fejlesztési munkát zajlik, ezért ebben az évben ideiglenesen a tábor helyszíne a Fazekas Mihály Német Nyelvoktató Nemzetiségi Általános Iskola területe, illetve környéke lesz. Cím: Dunakeszi, Radnóti Miklós utca 29.

Mint azt a Dunakeszi Programiroda vezetőjétől, Szabó Katalintól megtudtuk – sok egyéb szempont mellett – azért esett a választás a Fazekas iskolára, mert a szomszédságában van sportpálya és a Gérecz Attila Tanuszoda, melyben külön igény esetén a táborozó gyerekek számára biztosítják az úszás lehetőségét.

A Dunakeszi Óvodai és Humán Szolgáltató Központ és Könyvtár által szervezett tábor naponta 11 órát üzemel:

hétfőtől – péntekig, 7:30-tól – 15:30 óráig; Ügyelet: 6:30-tól és du. 15:30-tól – 17:30-ig.

Táborvezető idén is a közkedvelt Roska Péter lesz, akinek az elérhetősége:

Tel.: 06-30/ 348 5453 ;

e-mail: roskapeter@gmail.com.

Jelentkezni az iskolákban igényelt, illetve a www.dunakeszi.hu weboldalon letöltött jelentkezési lapot kitöltve lehet. A jelentkezési lap a gyermek osztályfőnökénél adható le 2018. május 22-ig. Amennyiben férőhely hiányában nem tudják biztosítani adott turnusban a gyermek a táboroztatását, június 5-ig e-mailben jelzik a szülők felé.

A táborral kapcsolatos részletes információkat és a letölthető jelentkezési lapot *alább* – a kapcsolódó fájlok opciójánál – találják.



Erasmus+ élmények

2017 NYARÁN A DUNAKESZI RADNÓTI MIKLÓS GIMNÁZIUM NÉGY TANÁRA KÜLFÖLDI TOVÁBBKÉPZÉSEKEN VEHETETT RÉSZT AZ ERASMUS+ PROJEKT PÁLYÁZATI TÁMOGATÁSNAK KÖSZÖNHETŐEN. AZ EURÓPAI KURZUSOKON VALÓ RÉSZVÉTEL LEHETŐSÉGET TEREMTETT PEDAGÓGUSAINK SZÁMÁRA, HOGY A SZAKMAI FEJLŐDÉS MELLETT BEPILLANTÁST NYERJENEK AZ ORSZÁGOK KULTÚRÁJÁBA, SZOKÁSAIBA, ÉS ÉLMÉNYEKEL GAZDAGON, FELFRISÜLVE TÉRJENEK HAZA. AZ ALÁBBIKBAN KÉT KIUTAZÓ TANÁRUNK SZEMÉLYES ÉLMÉNYEIRŐL OLVASHATUNK.

Sitery Beáta
Máltán vehetett
részét IKT-s
továbbképzésen



Augusztusban két hetet Máltán tölthettem, egy IKT-s továbbképzésen. A tanárok már az első napon megvendégeltek bennünket néhány helyi specialitással, később pedig felkészült idegenvezetők segítségével bontakozott ki előttünk a máltai lovagok tevékenységének jelentősége és más megannyi érdekesség, melyek nyomán délutánonként felfedező utakra indultunk. Tehettük ezt könnyen és olcsón a jól szervezett tömegközlekedésnek köszönhetően. A szükséges menetjegyek



beszerzése után ki-kí magabiztosan vágthatott bele az utazásokba. Az augusztus Máltán a karneválok időszaka, szinte minden nap ünnepséget szerveznek valamelyik kisvárosban, ami rendszerint látványos tűzijátékkal és utcabállal ér véget a késő esti órákban. Értető hát, ha egy városnéző séta után sokan úgy döntöttek, csupán az utolsó buszok egyikével indulunk majd haza. Egy kellemes nap után mi is csatlakoztunk a megállóban várakozók népes tömegéhez, és jóleső érzéssel gondoltunk arra, nemsokára már szálláshelyün-

kön pihenhetünk. Sajnos azonban nem csak mi gondolkodtunk így. Az első buszra nem fértünk fel, de türelmesen várakoztunk. Amikor azonban a harmadik buszra sem tudtunk felszállni, a következő három pedig már meg sem állt a megállóban, értetlenkedni kezdtünk. Mi történik itt és hogyan fogunk hazajutni? Érdeklődésünkre a helyiek elmagyarázták, a busz padlóján rézsútosan húzódó sárga csík azt jelzi, hogy meddig tartózkodhatnak álló utasok a járművön. Ha a sofőr úgy látja, az új felszállók már csak a vonal előtt tudnának állni, nem kell megállnia. Ilyenkor az ember vagy elindul gyalog néhány megállót visszafelé, hátha ott még fel tudja magát préselni, vagy taxit hív. Mi szerencsések voltunk: az ellenirányú végállomásra visszautazva egy éppen induló busszal sikeresen hazajutottunk. Még az utolsó járat előtt...

Másnap, az órák közötti szünetben jól derültünk azon, hányan kerültünk egymástól függetlenül hasonló helyzetbe.

SITERY BEÁTA
ANGOL-MATEMATIKA TANÁR

2017. július 16-tól július 29-ig részt vettem egy módszertani továbbképzésen a franciaországi Vichyben. A kurzuson lehetőségem nyílt közelebbről megismerni a mai francia kulturális életet, társadalmi helyzetet, valamint néhány új pedagógiai irányzatot.

Egy külföldi továbbképzés nem csak a szó szoros értelmében vett tanulásra ad lehetőséget, hanem megélhetjük az adott ország mindennapjait is. Néhány érdekesség, amelyeket a két hét alatt éltem át: Párizsban ért az első különleges élmény. A pályaudvaron állt egy piáninó, amelyen bárki játszhatott. Épp egy gyerekcsoport gyülekezett nyári táborozásra, így mindig akadt valaki, aki szórakoztatta az utazóközönséget. Olyan érzésem volt mintha csak a gimnázium aulájában lettem volna, ahol a szünetekben gyakran játszanak a zongorán diákjaink. A második meghatározó élményt a zenén keresztül kaptam, ugyanis koncertre mentem két csoporttársammal a Vichy Operába, amely Franciaország egyetlen szecessziós operaháza. Különlegessége, hogy a nézőtér sárga és zöld színekben pom-



Aranyné Vékes Klára Párizsban
élhetett át különleges élményeket

pázik. Nem csak az épület, de a zene is csodálatos volt, hiszen Mozart mindig gyönyörű...



A harmadik emlékezetes tapasztalatot a képzőművészet révén szereztem. I. Napóleon kérésére a nápolyi származású katona, Szent Napóleon ünnepét augusztus 15-én, Bonaparte Napóleon születésnapján tartja az egyház. Vichyben, a Szent Lajos templomban látható a kevés Szent Napóleon ábrázolások egyike.

ARANYNÉ VÉKES KLÁRA
FRANCIA-NÉMET TANÁR

A projektet az Európai Bizottság támogatta. A kiadványban (közleményben) megjelentek nem szükségszerűen tükrözik az Európai Bizottság nézeteit.



Erasmus+